

Snippet van Tom Koornwinder, 3 mei 2025: no. 6, Heldenverhalen

Mijn koor bereidt zich voor op een uitvoering van *The Banner of St. George* van Elgar. Dit zangstuk over St. Joris en de Draak heeft een [epiloog](#) waarin hypernationalistische lessen voor Engeland uit dit verhaal worden getrokken. Ik erger me er aan, maar de dirigent zegt dat ik dit moet zien in de context van de tijd waarin het stuk gecomponeerd werd. Nu [lees ik in de NRC](#) dat volgens historicus Ian Garner Europa helden nodig heeft, jongensverhalen, goede verhalen. "Kijk naar de Britten, met hun eindeloze stroom heldenverhalen. Ze wonnen ooit oorlogen en teren daar honderd jaar later nog op."